Program julekoncert 6. dec. kl. 16 i Nykirken

Alta Trinita beata

Italiensk hymne fra 13.årh. af anonym oprindelse. Teksten er en lovprisning af Treeningheden: Gud, Søn og Helligånd. Oversættelse: Høje og hellige Treenighed, som vi altid tilbeder, herlige Treenighed, vidunderlige enhed, du er den velsmagende og eftertragtede manna.

Vær velkommen Herrens år

Tekst: N.F.S. Grundtvig, 1849. Melodi: A.P. Berggreen, 1852

Julen har englelyd,

Tekst: N.F.S. Grundtvig, 1837 og 1851. Melodi: A.P. Berggreen, 1852

Det første lys er ordet

B.Haahr/ Ole Fauvschou:

Mit hjerte altid vanker Svensk folkemelodi:

Tekst: H.A. Brorson 1732. Melodi Folketone fra Västergötland i Sverige.

Soloindslag med Diana Haugland, Marianne Heuer og Søren Rasmussen

Ave Maria, dobbeltkor

Motet fra 1964 af den tyske komponist Franz Biebl, komponeret for dobbeltkor – et stort firestemmigt kor og et trestemmigt kor. Værket er en tonesætning af en del af den latinske, liturgiske Angelus-bøn, som indeholder "Ave Maria" (Hil dig, Maria) som et omkvæd.
Tekstens forlæg er den andagt, der i den katolske kirke bedes tre gange dagligt, og som kaldes Angelus. Den indledes ved ringning med "Angelus-klokken" – der undertiden også kaldes "fredsklokken" . I katolsk tid i Danmark var kirkeklokkernes morgen- og aftenringning en påmindelse om at bede Angelusbønnen.
Omkvædet i Biebls motet lyder:
Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta tu in mulieribus, et benedictus fructus ventris tui, Jesus. (Hil dig, Maria, fuld af nåde, Herren er med dig; velsignet er du iblandt kvinder, og velsignet er dit livs frugt, Jesus.).
Sancta Maria, Mater Dei, ora pro nobis peccatoribus nunc et in hora mortis nostrae. Amen. (Hellige Maria, Guds moder, bed for os syndere, nu og i vor dødstime. Amen.)

Fællessalme: Kom tro og kom glæde

Gabriels message

The first nowell

Lad det klinge.

Tekst: N.F.S. Grundtvig, 1837 Melodi: Joseph Klug, 1543 (bearbejdet af Thomas Laub, 1890)

Laudate Dominum, Mozart

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791). Sopranarie komponeret i 1780 som en del af en messe. Teksten er Davidssalme 117 efterfulgt af doksologien : Lovpris Herren, alle folkeslag! Lovsyng ham, alle folk! For hans godhed mod os er stor, Herrens troskab varer til evig tid.
Ære være Faderen og Sønnen og Helligånden, som det var i begyndelsen, så nu og i al evighed. Amen.

Dejlig er jorden. Fællessang arr. Anders Øhrwall: